

	УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ Технолошки факултет					
	<i>Студијски програм: Хемијско инжењерство и технологија</i>					
	II циклус студија		I година студија			
Пун назив предмета	АНАЛИТИЧКЕ МЕТОДЕ У ЗАШТИТИ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ					
Катедра	Катедра за хемију – Технолошки факултет					
Шифра предмета	Статус предмета		Семестар	ECTS		
02-2-044-1	изборни		I	6		
Наставник/ -ци	Др Душан станојевић, ванр. проф					
Сарадник/ -ци	Др Зоран Обреновић, доцент					
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)			Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)		Коефицијент студентског оптерећења S₀¹	
П	АВ	ЛВ	П	АВ	ЛВ	S ₀
2	0	2	60	0	60	2.00
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално) 2*15 + 2*15 + 0*15 = 60 h			укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) 2*15*2.00 + 0*15*2.00 + 2*15*2.00 = 120			
Укупно оптерећење предмета (наставно + студентско): 60 + 120 = 180 сати семестрално						
Исходи учења	Савладавањем предмета студент ће бити оспособљен да: 1. Познаје специфичну проблематику примене аналитичких метода у заштити животне средине 2. Правилно фокусира оптималан аналитички поступак у односу на све медије животне средине 3. Исправано изведе поступак анализе, у прописаним јединицама прикаже резултате анализе и ситуира их у оквиру законске регулативе 4. Развија нове методе и аналитичке поступке за праћење стања животне средине					
Условљеност	Нема условљености					
Наставне методе	Предавања, студије случаја, практичне вјежбе, колоквијуми					
Садржај предмета по седмицама	<ol style="list-style-type: none"> 1. Антропогени и природни утицаји на медије животне средине 2. Еколошки ризик и одређивање оптималног режима мониторинга медија животне средине 3. Законска регулатива и њена примена контроли и надзору медија животне средине 4. Улога систематског праћења стања животне средине применом савремених аналитичких метода 5. Статистичка обрада података и приказивање резултата анализе 6. UV VIS спектрофотометријске методе у аналици медија животне средине 7. IR спектрофотометријске методе у аналици медија животне средине 8. Високо-осетљиве методе атомске апсорпционе спектрофотометрије у аналици трагова елемената у медијима животне средине 9. Савремене поларографске методе у аналици трагова елемената у медијима животне средине 10. Модерне методе електрофорезе у аналици медија животне средине 11. Нове методе гасне и течне хроматографије у аналици медија животне средине 12. Савремене методе екстракције у аналици медија животне средине 13. Примена савремених метода потенциометрије у аналици медија животне средине 14. Радиоизотопи у аналици медија животне средине 15. Развој нових аналитичких метода у аналици медија животне средине 					
Обавезна литература						
Аутор	Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
David Harvey	Modern Analytical chemistry, The McGraw-Hill Co, New York.			2000	53-93; 104-127; 461-698	
Helmut Gunzler, Alex Williams	Handbook of analytical techniques, Wiley VCH, New York, London, Tokyo			2002	109-145; 173-369; 419-474; 785-814	
Допунска литература						
Аутор/ и	Назив публикације, издавач			Година	Странице (од-до)	
Andelka Mihajlov	Osnove analitičkih instrumenata u oblasti životne sredine, Ministarstvo za nauku i tehnološki razvoj			2009	4-60	

¹ Коефицијент студентског оптерећења S₀ се рачуна на следећи начин:

а) за студијске програме који не иду на лиценцирање: S₀ = (укупно оптерећење у семестру за све предмете 900 h – укупно наставно оптерећење П+В у семестру за све предмете _____ h) / укупно наставно оптерећење П+В у семестру за све предмете _____ h = _____. Погледати садржај обрасца и објашњење.

б) за студијске програме који иду на лиценцирање потребно је користити садржај обрасца и објашњење.

	Republike Srbije , Beograd		
Обавезе, облици проvjере знања и оцјењивање	Врста евалуације рада студента	Бодови	Процент
	Предиспитне обавезе		
	присуство предавањима	6	6%
	нпр. студија случаја – групни рад	16	16%
	два колоквијума	16	16%
	практичне бјежбе	30	30%
	Завршни испит		
нпр. завршни испит (усмени/ писмени)			
УКУПНО	100	100 %	
Web страница	www.tfzv.ues.rs.ba		
Датум овјере			